

**Список вакантных должностей педагогических работников, на замещение которых  
объявляется конкурс**

**Конкурс на замещение вакантных должностей будет проводиться  
25 августа 2026 года**

№	кафедра	ДОЛЖНОСТЬ
1.	Народной художественной культуры	доцент
2.	Народной художественной культуры	преподаватель
3.	Современного танца	преподаватель
4.	Современного танца	доцент
5.	Мюзикла	доцент
6.	Мюзикла	преподаватель
7.	Мюзикла	преподаватель
8.	Киноискусства	старший преподаватель
9.	Киноискусства	доцент
10.	Общегуманитарных дисциплин	доцент
11.	Фортепиано и струнных оркестровых	преподаватель
12.	Фортепиано и струнных оркестровых	старший преподаватель
13.	Культурологии	профессор

Квалификационные требования, предъявляемые к претендентам на замещение вакантных должностей педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу

(включая рекомендуемые требования к претендентам на замещение указанных должностей)

**1. Должность профессора.**

Квалификационные требования: Высшее профессиональное образование, ученая степень доктора наук и стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

Рекомендуемые требования, предъявляемые к претенденту:

**для доктора наук:**

- наличие стажа научно-педагогической деятельности не менее 5 лет;
- наличие не менее 30 опубликованных учебных изданий и научных трудов, включая 2 учебных издания и не менее 5 научных трудов за последние 5 лет, опубликованных в рецензируемых изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

**для кандидата наук:**

- наличие стажа научно-педагогической деятельности не менее 10 лет;
- наличие не менее 30 опубликованных учебных изданий и научных трудов,

включая 2 учебных издания и не менее 5 научных трудов за последние 5 лет, опубликованных в рецензируемых изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

### **3.2. Должность доцента.**

Квалификационные требования:

Высшее профессиональное образование, ученая степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Критерии оценки кандидата на должность:

- наличие не менее 10 опубликованных учебных изданий и научных трудов, включая 2 учебных издания и не менее 5 научных трудов за последние 5 лет, опубликованных в рецензируемых изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

### **3.3. Должность профессора (творческие специальности)**

Квалификационные требования:

Высшее профессиональное образование, ученая степень доктора наук и стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

Рекомендуемые требования, предъявляемые к претенденту

- наличие стажа педагогической деятельности не менее 5 лет;
- наличие почетного звания (РФ, бывшего СССР или союзных республик) и/или ученой степени доктора или кандидата наук, и/или ученого звания доцента или профессора, и/или занимает должность зав. кафедрой, декана факультета;
- наличие не менее 3 лауреатов (дипломантов) международных и/или всероссийских конкурсов и фестивалей;
- не менее 10 творческих работ за последние 5 лет; наличие не менее 3 опубликованных учебных изданий и научных трудов, включая 1 учебное издание и 2 научных труда за последние 3 года, опубликованных в рецензируемых изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

- .

### **3.4. Должность доцента (творческие специальности)**

Квалификационные требования:

Высшее профессиональное образование, ученая степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Рекомендуемые требования, предъявляемые к претенденту:

- наличие не менее 2 лауреатов (дипломантов) международных и/или всероссийских конкурсов и фестивалей;
- не менее 7 творческих работ за последние 5 лет;
- наличие не менее 2 опубликованных учебных изданий и научных трудов, включая 1 учебное издание и 1 научный труд за последние 5 лет, опубликованных в рецензируемых изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования

Российской Федерации.

-

### **3.5. Должность профессора (спортивные специальности)**

Квалификационные требования:

Высшее профессиональное образование, ученая степень доктора наук и стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

Рекомендуемые требования, предъявляемые к претенденту:

- наличие титула чемпиона, призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр, чемпионатов мира, Европы, Российской Федерации, национальных чемпионатов или почетного звания Российской Федерации, бывшего Союза ССР, бывших союзных республик, международного почетного звания или премии в области физической культуры и спорта;

- подготовка не менее 3 лиц, являющихся чемпионами, призерами Олимпийских игр, Паралимпийских игр, чемпионатов мира, Европы, Российской Федерации, национальных чемпионатов по направлению физической культуры и спорта, указанному в аттестационном деле, или наличие опубликованного за последние 10 лет учебника или учебного пособия по научной специальности, указанной в аттестационном деле;

- наличие почетного звания (РФ, бывшего СССР или союзных республик) и/или ученой степени доктора или кандидата наук;

- 3 опубликованных учебных изданий и научных трудов, включая 1 учебное издание и 2 научных труда за последние 3 года, опубликованных в рецензируемых изданиях, включенных в перечень изданий, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

-

### **3.6. Должность доцента (спортивные специальности)**

Квалификационные требования:

Высшее профессиональное образование, ученая степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника)

Рекомендуемые требования, предъявляемые к претенденту:

- наличие стажа педагогической работы не менее 5 лет в организациях, в том числе не менее 3 лет стажа педагогической работы по направлению физической культуры и спорта;

- наличие титула чемпиона, призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр, чемпионатов мира, Европы, Российской Федерации, национальных чемпионатов или почетного звания Российской Федерации, бывшего Союза ССР, бывших союзных республик, международного почетного звания или премии в области физической культуры и спорта либо подготовка не менее 1 чемпиона, призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр, чемпионата мира, Европы, Российской Федерации, национального чемпионата по направлению физической культуры и спорта, указанному в аттестационном деле;

- подготовка не менее 1 лица, являющихся чемпионами, призерами Олимпийских игр, Паралимпийских игр, чемпионатов мира, Европы, Российской Федерации, национальных чемпионатов по направлению физической культуры и спорта;

культуры и спорта или наличие опубликованного за последние 10 лет учебника.

- наличие не менее 2 опубликованных учебных изданий и научных трудов, включая 1 учебное издание и 1 научный труд за последние 3 года, опубликованных в рецензированных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

### 3.7. Должность старшего преподавателя.

Квалификационные требования: высшее профессиональное образование и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет (при наличии ученой степени кандидата наук - стаж научно-педагогической работы не менее 1 года).

Рекомендуемые требования, предъявляемые к претенденту:

- наличие не менее 2 научных трудов за последние 3 года, опубликованных в рецензируемых изданиях.

### 3.8. Должность преподавателя:

Высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года, при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или ученой степени кандидата наук - без предъявления требований к стажу работы.

## Приложение № 1

### СПИСОК опубликованных учебных изданий и научных трудов

(Ф.И.О., соискателя полностью)

№ п/п	Наименование учебных изданий и научных трудов	Форма учебных изданий и научных трудов	Выходные данные	Объем	Соавторы
1	2	3	4	5	6
<b>Учебные издания</b>					
1.		Печатная			
2.		Печатная			
<b>Научные труды</b>					
3.					
4.					

5.					
----	--	--	--	--	--

Соискатель:

\_\_\_\_\_

подпись

Список верен:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

Ученый секретарь Ученого совета

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

### Примечания.

I. Список составляется по разделам в хронологической последовательности публикации учебных изданий и научных трудов, используемых в образовательном процессе, со **сквозной нумерацией**: а) учебные издания;

б) научные труды;

в) патенты на изобретения, патенты (свидетельства) на полезную модель, патенты на промышленный образец, патенты на селекционные достижения, свидетельства на программу для электронных вычислительных машин, базы данных, топологию интегральных микросхем, зарегистрированные в установленном порядке.

II. В графе 2 приводится полное наименование учебных изданий и научных трудов (тема) с уточнением в скобках вида публикации: научные труды: научная монография, научная статья, тезисы докладов/сообщений научной конференции (съезда, симпозиума), отчет о проведении научно-исследовательских работ, прошедший депонирование; учебные издания: учебник, учебное пособия, учебно-методическое пособие, учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, самоучитель, хрестоматия, практикум, задачник, учебная программа (перечислено в соответствии с Межгосударственным стандартом Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу ГОСТ Р 7.0.60-2020. «Издания. Основные виды. Термины и определения»:

Все названия учебных изданий и научных трудов указываются на русском языке. Если работа была опубликована на иностранном языке, то указать на каком языке она была опубликована.

В графе 3 указывается форма объективного существования учебного издания и научного труда: печатная, рукописная, аудиовизуальная, электронная. Дипломы, авторские свидетельства, патенты, лицензии, информационные карты, алгоритмы, проекты не характеризуются (делается прочерк). Научные и учебные электронные издания приравниваются к опубликованным при наличии государственной регистрации уполномоченной государственной организации и оформленные в соответствии с ГОСТ 7.83-2001 Межгосударственного стандарта Системы стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу (СИБИД) «Электронные издания. Основные виды и выходные сведения».

В графе 4 конкретизируются место и время публикации (издательство, номер или серия периодического издания, год); дается характеристика сборников (межвузовский, тематический, внутривузовский), место и год их издания; указывается тематика, категория, место и год проведения научных и методических конференций, симпозиумов, семинаров и съездов. В материалах, в которых содержатся тезисы доклада (выступления, сообщения): международные, всероссийские, региональные, отраслевые, межотраслевые, краевые, областные, межвузовские, вузовские (научно-педагогических работников, молодых специалистов, студентов); место депонирования рукописей (организация), номер государственной регистрации, год депонирования, издание, где аннотирована депонированная работа; номер диплома на открытие, авторского свидетельства на изобретение, свидетельства на промышленный образец, дата выдачи; номер патента и дата выдачи; номер регистрации и дата оформления лицензии, информационной карты, алгоритма, проекта. для электронных изданий выпускные данные: наименование издателя, наименование изготовителя, номер лицензии на издательскую деятельность и дату ее выдачи (для неперIODических электронных изданий), регистрационный номер и регистрирующий орган (для периодических электронных изданий).

Все данные приводятся в соответствии с правилами библиографического описания литературы.

В графе 5 указывается количество печатных листов (п.л.) или страниц (с.) публикаций (дробью: в числителе - общий объем, в знаменателе - объем, принадлежащий соискателю). для электронных

изданий объем в Мб, продолжительность звуковых и видеофрагментов в минутах.

В графе 6 перечисляются фамилии и инициалы соавторов в порядке их участия в работе. Из состава больших авторских коллективов приводятся фамилии первых пяти человек, после чего проставляется «и другие, всего человек».

**III. Работы, находящиеся в печати, положительные решения по заявкам на выдачу патентов и прочие не включаются. Не относятся к научным работам и учебным изданиям газетные статьи и другие публикации популярного характера.**

IV. Итоговые отчеты о проведении научно-исследовательских работ могут быть представлены отдельным списком по вышеуказанной форме.

**СПИСОК  
основных творческих работ**

**фамилия, имя, отчество соискателя (полностью)**

№№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	2	3	4

Соискатель

\_\_\_\_\_

подпись

Список верен:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество

Ученый секретарь Ученого совета

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество

**Примечания:**

1. Список составляется в хронологической последовательности со сквозной нумерацией.

2. В графе 2 указываются наиболее значительные реализованные и публично представленные творческие проекты (поставленные спектакли, концертные композиции, фильмы, эстрадные представления; произведения изобразительного искусства, представленные на персональных, международных и всероссийских выставках, фестивалях, реализованные (или победившие на конкурсе) архитектурные проекты; произведения музыкального искусства, исполненные на международных и всероссийских фестивалях; поставленные драматургические произведения, дирижерские работы, концертные программы музыкантов-исполнителей, актерские работы); выступления на радио и телевидении, аудио- и видеозаписи творческой деятельности (роль соискателя в создании творческой работы (дирижер, солист, артист оркестра (хора, ансамбля), концертмейстер, исполнитель роли, режиссер, оператор, дизайнер, художник-оформитель, сценограф, художественный руководитель, балетмейстер, сценарист, композитор).

3. В графе 3 указывается организация культуры и искусств, в которой была представлена творческая работа и место ее нахождения (страна, административно-территориальное образование, город); студия записи, киностудия, программа радиопередачи, телеканал).

**СПИСОК**

**ПОДГОТОВЛЕННЫХ**

(фамилия, имя, отчество соискателя полностью)

**лиц, являющихся лауреатами (дипломантами) международных и (или) всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) лица, являющегося лауреатом (дипломантом) международных и (или) всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства	Наименование выставки, конкурса или фестиваля	Вид искусства номинация	Год присвоения (получения)
1	2	3	4	5

Соискатель

\_\_\_\_\_ (подпись)

Список верен:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ подпись

\_\_\_\_\_ фамилия, имя, отчество

Ученый секретарь Ученого совета

\_\_\_\_\_ подпись

\_\_\_\_\_ фамилия, имя, отчество

Примечание.

1. Указываются лица, подготовленные соискателем ученого звания в период обучения в образовательной организации высшего образования или по ее окончании.

2. В графе 2 указывается фамилия и имя лица или название ансамбля, хора, оркестра.

3. В графе 3 указывается полное наименование выставки, конкурса или фестиваля (далее - конкурсы) (при необходимости, если это не отражено в названии, в скобках указывается их уровень: международный, всероссийский), место проведения конкурса, занятое место, вид премии или присвоенное звание (лауреат, дипломант).

4. Каждое лицо учитывается один раз, независимо от количества конкурсов, в которых оно приняло участие. Творческий коллектив (оркестр, хор, камерный ансамбль) засчитывается как одно лицо. Участники конкурсов, имеющие (получившие) диплом участника, в список не включаются.

5. В графе 4 указывается вид искусства: номинация. Например, музыкальное искусство: номинация – инструментальное исполнительство (по видам инструмента), камерный ансамбль, оркестровое исполнение, хоровое исполнение, вокал, эстрадное исполнение, лучший концертмейстер, театральное искусство: номинация - актерское мастерство, художественное чтение, режиссерская работа, сценография; изобразительное искусство: номинация – живопись, графика, скульптура, графический дизайн.

**Приложение № 4 (для  
работающих в МГИК)**

(наименование должности руководителя  
Московского государственного института  
культуры, ФИО)

от.....  
(должность)

кафедры .....  
(название кафедры полностью)

.....  
.....  
(фамилия, имя, отчество полностью)

.....  
.....  
(контактный телефон)

**Заявление**

Прошу допустить меня к участию в конкурсе на замещение вакантной  
должности.....  
по кафедре .....

Имею ученую степень .....,  
ученое звание .....,  
почетные звания.....

Являюсь лауреатом (дипломантом)..... всероссийских и международных  
конкурсов, фестивалей, выставок, смотров (указать число).

Подготовил ..... лауреатов (дипломантов) всероссийских и международных  
конкурсов, фестивалей, выставок, смотров (указать число).

Копии необходимых документов прилагаются.

«.....» ..... 20.....г. \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

Ученый секретарь \_\_\_\_\_  
подпись) (фио)

Управление кадров \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

**Приложение № 5**  
**(для неработающих в МГИК)**

(наименование должности руководителя  
Московского государственного института  
культуры, ФИО)

от.....  
(должность)

кафедры .....  
(название кафедры полностью)

.....  
.....  
(фамилия, имя, отчество полностью)

.....  
.....  
(контактный телефон)

**Заявление**

Прошу допустить меня к участию в конкурсе на замещение вакантной  
должности.....  
по кафедре .....

Имею ученую степень ..... ,  
ученое звание ..... ,  
почетные звания.....

Являюсь лауреатом (дипломантом)..... всероссийских и международных  
конкурсов, фестивалей, выставок, смотров (указать число).

Подготовил ..... лауреатов (дипломантов) всероссийских и международных  
конкурсов, фестивалей, выставок, смотров (указать число).

Копии необходимых документов прилагаются.

«.....» ..... 20.....г. \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

Ученый секретарь ... \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

Управление кадров \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

**Приложение № 6**  
**(для работающих в МГИК)**

*(наименование должности руководителя  
Московского государственного института  
культуры, ФИО)*

от .....  
*(фамилия, имя, отчество полностью)*

дата рождения «.....» .....г.  
паспорт (номер): .....

проживающего по адресу:

.....  
*(прописка по паспорту)*

.....  
*(контактный телефон)*

### Заявление

Прошу допустить меня к участию в конкурсе на замещение вакантной  
должности.....  
по кафедре .....

Имею ученую степень .....,  
ученое звание .....,  
почетные звания.....

*Наличие титула: (чемпиона или призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр, чемпионатов мира, Европы, Российской Федерации, национальных чемпионатов или почетного звания Российской Федерации, бывшего Союза ССР, бывших союзных республик, международного почетного звания или премии в области физической культуры и спорта (указать титул).*

*Подготовил .....чемпионов, призеров Олимпийских игр, Паралимпийских игр, чемпионатов мира, Европы, Российской Федерации, национальных чемпионатов по направлению физической культуры (указать число).*

*Копии необходимых документов прилагаются.*

«.....» ..... 20.....г. \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

Ученый секретарь \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

Управление кадров \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

**Приложение № 7**  
**(для неработающих в МГИК)**

(наименование должности руководителя  
Московского государственного института  
культуры, ФИО)

от .....  
(фамилия, имя, отчество полностью)

.....  
дата рождения «.....» ..... 2.

паспорт (номер): .....

проживающего по адресу:

.....  
(прописка по паспорту)

.....  
(контактный телефон)

**Заявление**

Прошу допустить меня к участию в конкурсе на замещение вакантной  
должности.....  
по кафедре .....

.....  
Имею ученую степень .....,  
ученое звание .....,  
почетные звания .....

*Наличие титула: (чемпиона или призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр, чемпионатов мира, Европы, Российской Федерации, национальных чемпионатов или почетного звания Российской Федерации, бывшего Союза ССР, бывших союзных республик, международного почетного звания или премии в области физической культуры и спорта (указать титул).*

*Подготовил .....чемпионов, призеров Олимпийских игр, Паралимпийских игр, чемпионатов мира, Европы, Российской Федерации, национальных чемпионатов по направлению физической культуры (указать число).*

*Копии необходимых документов прилагаются.*

«.....» ..... 20.....г. \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

Ученый секретарь \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

Управление кадров \_\_\_\_\_  
(подпись) (фио)

**Заключение**  
**по учебно-методическим материалам кандидата, участвующего в**  
**конкурсе на замещение вакантной должности ППС**

Кандидат \_\_\_\_\_  
 (ФИО)

Вакантная должность \_\_\_\_\_  
 по кафедре \_\_\_\_\_

Учебно-методическое управление, рассмотрев представленные (ый)

\_\_\_\_\_

(ФИО кандидата)

УМУ читаемых(ой) кандидатом дисциплин(ы), считает возможным  
 допустить

\_\_\_\_\_

(ФИО кандидата)

к конкурсу на замещение вакантной должности \_\_\_\_\_  
 по кафедре \_\_\_\_\_.

На рассмотрение Учебно-методическому управлению кандидатом был(и)  
 представлен(ы) УМУ по следующим дисциплинам:

№	Название дисциплины	Факультет	Кафедра	Профиль и уровень (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура)	Форма обучения (очная/заочная)

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
 (подпись) (ФИО)

Согласовано:

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
 (подпись) (ФИО)